© 1994 Tandy Corporation.
Todos los Derechos Reservados.
Radio Shack y Realistic son marcas registradas
para uso de Tandy Corporation.

PREPARATIVOS

Cómo Seleccionar la Ubicación para la Instalación

Antes de instalar el ecualizador/booster, conecte el cableado para confirmar la operación apropiada del ecualizador/booster en su sistema.

Seleccione una ubicación para la instalación debajo del tablero de su vehículo que:

- Esté lo más cercano posible al radio, reproductor de cintas o cualquier otro componente principal de sonido
- No interfiera con la operación del vehículo
- No esté directamente frente a una ventila de calefacción
- Permita perforar orificios sin dañar otros componentes propios del vehículo
- Permita el suficiente espacio para las piernas de los pasajeros
- Permita guiar los cables de una manera conveniente y segura

Cómo Conectar la Energía/Bocinas al Ecualizador/Booster

Sus bocinas deberán tener una capacidad de 40 vatios por par.

Con un sistema de cuatro bocinas, usted podrá utilizar bocinas de 4 o 8 ohmios. Coloque el interruptor 4-OHMS en la parte inferior del ecualizador/booster para el tipo de bocinas que usted haya instalado.

1. Antes de hacer cualquier tipo de conexión, desconecte el cable positivo (+) de la batería de su vehículo. Esto reducirá la posibilidad de dañar su sistema durante la instalación.

   Nota: Usted deberá restablecer el reloj, las memorias de sintonización digital del radio, y otros dispositivos de contadores de tiempo, o memorias al reconectar el cable de la batería del vehículo, una vez que el cableado haya sido completado.

2. Conecte el cable color negro del ecualizador/booster (tierra física) a una parte metálica del vehículo cercana, que no esté aislada por materiales plásticos o no-conductivos.

3. Conecte el (los) arnés(es) de cables de las bocinas que son provistos a las bocinas de su vehículo.
   - Conecte el cable color blanco en la terminal (–) negativa de la bocina izquierda.
   - Conecte el cable color verde en la terminal (+) positiva de la bocina izquierda.
   - Conecte el cable color gris en la terminal (–) negativa de la bocina derecha.
   - Conecte el cable color café en la terminal (+) positiva de la bocina derecha.

   Si los cables de la bocina ya existen, usted podrá separar los cables del arnés del conector de 5 patillas y guiarlos hacia el cable existente de las bocinas.

4. Conecte el arnés de cables de las bocinas del frente o traseras en el ecualizador/booster como han sido marcadas.

5. Conecte el cable más largo y de color rojo (energía) con el portafusible en la línea a una posición de ACC (Circuito de Accesorios) del sistema de ignición de su vehículo. Esto permitirá que la energía de 12 voltios DC sea apagada y encendida con la llave de la ignición.

Cómo Conectar el Ecualizador/Booster en su Sistema de Sonido Existente

Si el componente de sonido existente ofrece enchufes tipo RCA:

1. Conecte las líneas de salida del radio/reproductor de cintas a los enchufes del ecualizador/booster marcados **LINE INPUT** utilizando los cables blindados con conectores tipo RCA. Conecte el izquierdo con el izquierdo y el derecho con el derecho.

2. Desconecte los conectores cuadrados, en línea del arnés de salida de los cables del arnés.

3. Inserte el conector del cableado de salida del ecualizador/booster en los enchufes correspondientes del radio/reproductor de cintas existente (o en el enchufe correspondiente que usted haya agregado al componente).

Si el sistema actual de sonido no ofrece enchufes de salida tipo RCA:

1. Asegúrese de que los conectores cuadrados, en línea del arnés de salida del ecualizador/booster estén fijamente conectados.
2. Inserte el conector del cableado de salida del ecualizador/booster en el enchufe correspondiente del radio/reproductor de cintas existente (o en el enchufe correspondiente que usted haya agregado al componente).

Cómo Instalar Fusibles

Si el fusible de su sistema de la unidad de sonido existente no está en el rango de 3 amperios, reemplace el fusible en el arnés del cableado del ecualizador/booster con uno que corresponda al rango del fusible de la unidad existente.

Si el fusible existente de la unidad está dentro del rango de 4 amperios o mayor, reemplace el fusible en el cable color rojo del ecualizador/booster por uno de 15 amperios.

Cómo Probar el Ecualizador/Booster

Antes de instalar el ecualizador/booster, vuelva a conectar el cable positivo (+) de la batería de su vehículo y siga las instrucciones descritas en "Operación" para probar el sistema de sonido.

Cómo Instalar el Ecualizador/Booster

Fije el ecualizador/booster antes de conectar el cableado. Si usted ha utilizado el (los) arnés(es) provistos de cables, usted podrá desconectar los cables para hacer la instalación con más facilidad.

1. Utilice las rondanas planas provistas, rondanas de presión, y tornillos para fijar los soportes izquierdos y derechos de instalación en los lados del ecualizador/booster. (Vea la ilustración en la Página 10 del Manual del Propietario en Inglés que acompaña a este producto.)
2. Utilizando los soportes como guía, marque la ubicación de los orificios para la instalación.
3. Haga perforaciones de $^3/_{16}$-pulgada en las ubicaciones marcadas. Tenga cuidado de no dañar nada en el lugar opuesto a la superficie de instalación.
4. Quite los soportes de instalación del ecualizador/booster y fíjelos en la superficie de instalación, utilizando las pijas que se incluyen.
5. Fije el ecualizador/booster a los soportes y conecte el arnés de cables.

OPERACION

Para Encender el Ecualizador/Booster

1. Encienda su radio o reproductor de cintas y ajuste el volúmen a un nivel bajo.
2. Oprima **POWER** en el ecualizador/booster para que el indicador **POWER** se ilumine.
3. Reajuste el control de volúmen de su radio/ reproductor de cintas a un nivel confortable de audibilidad.

Cómo Ajustar el Ecualizador

1. Encienda su radio/reproductor de cintas y el ecualizador/booster.
2. Coloque los controles de tonos del radio/reproductor de cintas (agudos y graves) a su posición central.
3. Ajuste cada uno de los siete controles deslizables para obtener el mejor sonido en general.

   Cada control afecta el nivel de sonido. El deslizar el control hacia arriba incrementa el nivel de sonido alrededor de la frecuencia marcada. Una posición central de los controles no tendrá ningún efecto en el sonido.

Cómo Utilizar el Control Fader

El control **FADER** le permitirá ajustar el balance entre las bocinas delanteras y traseras. Gire la perilla **FADER** hacia la derecha para enfatizar el sonido de las bocinas delanteras. Gírela hacia la izquierda para enfatizar el sonido de las bocinas traseras.

Cómo Utilizar el Medidor de Potencia

El medidor **POWER METER** muestra la cantidad de potencia aproximada que envía el ecualizador/booster a las bocinas. Cuando el botón es oprimido, los niveles de potencia marcados (0.1, 0.3, 1.2, 2.0) indicarán la medida de la potencia. Cuando el botón no haya sido oprimido, multiplique el nivel medido por 5.

Cómo Conectar un Reproductor de Discos Compactos Portátil al Ecualizador/Booster

Usted podrá conectar un reproductor de discos compactos o cualquier componente de audio con un enchufe para audífonos, al ecualizador/booster y escuchar a través de los mismos su sistema de sonido. Usted requerirá de un cable interconector con un conector de $^1/_8$-pulgada estéreo mini en un extremo y un conector que concuerde con el enchufe de los audífonos del reproductor en el otro extremo.

1. Apague el ecualizador/booster y el reproductor portátil de discos compactos (o algún otro componente que esté utilizando).
2. Conecte un extremo del cable interconector en el enchufe del ecualizador/booster **CD** y el otro extremo en el reproductor de discos compactos (o en algún otro componente portátil).
3. Ajuste el control de volúmen del reproductor de discos compactos a su mínimo e inicie la reproducción de un disco.
4. Ajuste el control de volúmen del reproductor de discos al nivel deseado de audibilidad.

El radio/reproductor de cintas será desconectado del ecualizador/booster cuando usted conecte un cable interconector en el enchufe **CD** jack.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

- Mantenga el ecualizador/booster seco.
- Manipule el ecualizador/booster con mucho cuidado. No lo deje caer al piso.
- No utilice el ecualizador/booster bajo condiciones extremas de temperatura.
- Mantenga el ecualizador/booster alejado del polvo y la mugre.
- Limpie el ecualizador/booster con un trapo húmedo y suave.
- No modifique ni altere los componentes internos del ecualizador/booster.

ESPECIFICACIONES

Potencia Máxima de Salida.....30 vatios por canal (c/cuatro bocinas de 8 ohmios)
Respuesta de Frecuencia.....15-30,000 Hz a 3 dB
Separacion.....50 dB
Nivel de Alimentación.....Alta Impedancia 550 mV
Baja Impedancia 2.7 V
Distorsion Harmonica Total.....Menor a 1% (a 1 V salida)
Impedancia de Carga.....4 ohmios/8 ohmios por terminal de bocina
Consumo de Corriente.....10 A Maximo
Voltaje de Energia.....DC, 14.4 V Tierra Negativa
Dimensiones.....40 mm X 180 mm X 160 mm (AAP)